**Справка-отчет о работе по программе дополнительного образования:**

**театральный кружок «Волшебная страна»**

**для возрастных категорий 3-4г., 4-5л., 5-6л., 6-7л.**

**за 2018-2019 учебный год**

Руководитель: музыкальный руководитель Семенова А.А.

**Основная цель программы:**

- развитие творческой активности детей посредством театрализованной деятельности.

**Для достижения данной цели решались следующие задачи:**

*Образовательные:*

* обучение детей артистическим навыкам в плане переживания и воплощения образа;
* обучение элементам художественно образных выразительных средств: речевая интонация, мимика, жест;
* обучение монологической и диалогической речи.

*Развивающие:*

* развитие у детей интереса к театрально – игровой деятельности;
* развитие творческих способностей детей через участие в драматизации сказок, музыкальных постановках, театрализованных играх;
* развитие интонационной выразительности речи;
* развитие памяти, наблюдательности, фантазии, воображения, образного мышления;
* развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми;
* развивать пластическую выразительность и музыкальность.

*Воспитательные:*

* воспитывать: гуманные чувства, умение радоваться успехам сверстников, стремление прийти на помощь в трудную минуту;
* воспитывать желание выступать перед родителями, детьми и сотрудниками детского сада; воспитывать культуру поведения в театре.

**Занятия кружка** проводились 2 раза в неделю, во второй половине дня.

**Возраст обучающихся**: от 3 до 7 лет.

На занятиях кружка дети овладевали речевыми, интонационными, выразительными средствами, всеми видами театрализованной деятельности.

Художественно-творческое развитие детей осуществлялось по мере овладения ими теоретических и практических знаний по основам театральной игры, культуры техники речи, ритмопластике, хореографии.

Все занятия проводились в интересной форме, основываясь на сюжетном построении, в зависимости от различных факторов, психического состояния и настроения детей, они начинались с музыкальных или немузыкальных пластических игр или упражнений, или с различных занимательных игр. Занятия кружка построены на индивидуальном подходе, уважении к личности каждого ребенка, вере в его способности и возможности. Поощряя и отмечая удачную находку, новое решение творческой задачи, происходит незаметное для глаз ребенка воспитание самостоятельности и уверенности в собственных силах.

Поставленные задачи достигались при использовании следующих методов организации учебно-познавательной деятельности:

-СЛОВЕСНЫЕ (объяснение, рассказ новой темы ) ;

-НАГЛЯДНЫЕ ( таблицы, схемы, рассматривание иллюстраций ) ;

-ПРАКТИЧЕСКИЕ ( выполнение этюдов, упражнений, заданий на сцене, пение вокальных произведений, исполнение танцев ) ;

-РАЗВИВАЮЩИЕ ( тренинги и упражнения на развитие творческих способностей ).

Каждый раздел реализовался на протяжении нескольких занятий. Раздел «Основы драматизации» реализуется после освоения основ театральной азбуки, кукловождения, кукольного театра, актерского мастерства.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

* Открытый показ спектаклей для родителей.
* Показ спектаклей детям младших групп.
* Участие в праздниках и развлечениях.
* Творческий отчет воспитателя - руководителя кружка.
* Оформление театральной развивающей среды в группе

**В результате работы кружка, были достигнуты следующие результаты:**

* У детей устойчивый интерес к театрализованной деятельности, желание участвовать в театрализованных представлениях, играх, спектаклях, развлечениях
* Дети охотно берут на себя роль
* Повысилась самооценка на уровне «Я могу, я сумею»
* Развиты необходимые актерские навыки: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, фантазировать, общаться со зрителем.
* Владеют необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи.
* Развиты психологические процессы: мышление, речь, память, внимание, воображение
* Сформированы личностные качества: дружеские, партнерские взаимоотношения, коммуникативные навыки.

Считаю, что все поставленные мною задачи были достигнуты в полном объеме. Ребята были заинтересованы и проявляли интерес к занятиям.